

CRONACA CITTADINA

Nessuna cerimonia

Una nuova circolare del Prefetto

Il Prefetto della Provincia di Udine ha diretto la seguente Circolare a tutti i Signori Podestà, Sindaci e Commissari Prefetturali e Regi della Provincia:

«Nonostante le istruzioni già impartite e gli avvertimenti dati ripetutamente anche a mezzo della stampa, continuano ad essere indette cerimonie di carattere vario, in contrasto alle disposizioni di S. E. il Capo del Governo per il rinvio ad altra stagione di ogni pubblica manifestazione».

Poiché al divieto suddetto deve essere ottemperato senza eccezioni di sorta, invito ancora una volta le SS. LL. ad osservare e fare osservare assolutamente l'ordine suddetto, avvertendo che a qualsiasi eventualità nuova infrazione le SS. LL. mi risponderanno personalmente.

La partecipazione del Friuli

alla Mostra Internazionale

L'Ufficio Stampa della Federazione Fascista comunica.

Nel pomeriggio di sabato, per iniziativa dell'on. Zimolo, si sono riuniti nei locali della Federazione Fascista i signori: on. Pier Silvio Leoni, Presidente della Società Filologica Friulana e della Commissione Comunale del costituendo Museo etnografico friulano, il cav. uff. Giovanni Morelli de Rossi, Presidente della Cattedra Ambulante di Agricoltura, il prof. cav. Enrico Marchettani, direttore della stessa, il co. Federico Valentini, Presidente del Sodalizio Friulano della Stampa, il prof. Dalmasio, direttore della scuola etnologica di Conegliano, il direttore della Scuola Industriale di Conegliano e il sig. Dell'Oglio, Segretario della Scuola etnologica. Scopo della riunione fu la partecipazione del Friuli alla Mostra Internazionale di Conegliano, ispirata alla vita e al vino, che si terrà nel maggio p. v. nei locali della Scuola Etnologica di quella città.

L'on. Zimolo accolse entusiasticamente la proposta di una partecipazione del Friuli alla importante manifestazione d'Arte di Conegliano sua città natale. Dopo una breve discussione, l'idea fu concretata nel senso che il Friuli sarà tipicamente rappresentato, oltre che con elementi artistici isolati, dalla ricostruzione di una osteria friulana, arredata sobriamente ma gustosamente.

Concorreranno al particolare allestimento di questo ambiente alcuni dei nostri migliori artisti, le cui opere saranno coordinate da una speciale Commissione composta dall'on. Zimolo, Presidente, dall'on. Leoni, dal cav. Morelli de Rossi, dal co. Federico Valentini e da Chino Ermacora.

E' stata poi appresa con vivissimo compiacimento, da parte dei rappresentanti della Città di Conegliano, la proposta di dedicare una giornata durante la mostra all'arte e al folklore friulano.

PER UNA BONIFICA

Il Segretario Federale ha sabato ricevuto il sig. Mario Rizzatti del Consorzio Tiel-Mondina, col quale prese accordi nel senso di appoggiare la costituzione del Consorzio che dovrà avere domenica 20 corrente nella sala Albergo Montanari di S. Valentino di Fiumicello (Aquisila). Tale convocazione è ordinata della R. Prefettura in base all'art. 21 comma D. della Legge 8 maggio 1904 n. 68. Tutte le direttive del Governo sono in pro delle bonifiche, e perciò anche questa Segreteria Federale ha la soddisfazione di poter occupare in merito e di appoggiare le persone che sacrificano il proprio tempo per l'utile generale. E' stato dato ordine ai Segretari dei Fasci dei Comuni interessati di stringere i proprietari in una unica volontà di miglioramenti agricoli e di portarli compatiti alla votazione per domenica 20 corr.

L'ON. ZIMOLO A MILANO

Il Segretario Federale on. Zimolo è partito sabato sera per Milano ove teni ha preso parte alla riunione dei Direttori Federali colà indetta per il 13 corr.

Benevolenza a mezzo della "Padra"

SOCIETA' INFANZIA — Società Friulana di Elettricità 300.
SCUOLA DI FAMIGLIA — Società Friulana di Elettricità 300.
SCUOLA SERIALE DI CONTABILITA' — Società Friulana di Elettricità 200.

TASSA SULLE MACCHINE

PER CAFFE' ESPRESSO

La Camera di Commercio avverte che la Gazzetta Ufficiale del 10 corr. pubblicato il R. Decreto legge 6 gennaio ultimo che proroga al 1° Marzo 1927 la entrata in vigore della tassa sulle macchine per caffè espresso. La tassa annua d'esercizio di L. 300 per ogni macchina da caffè espresso è stata istituita a favore dei Comuni dall'art. 6 del R. Decreto legge 30 giugno 1926 n. 1000 concernente la disciplina di alcuni consumi.

SIMPATICO GESTO

Durante il Veglione della Stampa una gentile mascherina, cui sotto le vesti carnosche batteva un nobile cuore, vestito di spontanea e lodevole iniziativa lire 55 a scopo benefico. Ella le fece mettere, infatti, alla presidenza del Sodalizio della Stampa, con preghiera di devolvere ad una opera di bene. La somma versata alla commissione comunale pro Orfani di guerra.

E un nobile e simpatico gesto, che merita di essere segnalato.

La mascherata studentesca

La tradizionale mascherata goliardica, che riunisce gli studenti di tutte le scuole cittadine, è passata anche quest'anno nella festività e nell'allegria più viva e schietta. La cittadina la considera ormai come un avvenimento entrato a far parte intima della vita cittadina, come una festa simpatica della giovinezza, a cui nessuno vorrebbe rinunciare e che tutti attendono con viva aspettazione. Sono molti anni ormai che l'Associazione Studentesca Friulana organizza questa festa, che nel contempo serve di reclame al tradizionale Veglione degli Studenti, con il più caldo consenso della moltitudine; quest'anno, poi, dobbiamo dirlo, ha ottenuto un vero successo.

Quattordici carri, addobbati nelle fogge più varie e disparate, balzati tutte dalla fantasia sbrigata della gioventù studentesca, hanno percorso ieri le vie della città in una atmosfera di festività e di allegria veramente elettrizzanti. E' questa una festa che riunisce in un unico divertimento e giovani e vecchi, i quali ultimi rivedono i tempi della loro spensieratezza rinnovati e ingentiliti, e con nostalgia ripensano fugacemente agli anni... che non tornano più.

Una folla enorme stipava le vie della città. Aquileia, Vittorio Veneto, Piazza Vittorio Emanuele, Mercatocroce, rigurgitavano di popolo festante e plaudente. Da ogni finestra, da ogni balcone partivano grida di saluto, lancio di fiori, stelle filanti e coriandoli. Tutta la città partecipava giubilante, ammirando, piangendo, ridendo.

Al passaggio di ogni carro grida di incanto e di plauso partivano dalla folla a rincorrere (in vero non c'era bisogno) i giovani protagonisti della scena più varie brillanti.

IL CORTEO

Aprì la marcia un folto gruppo di nomi «studiosi»: son ventuno alunni del Liceo Scientifico che fanno la reclame al Veglione degli Studenti. Essi indossavano una casacca... di carta, sulla quale apparivano dipinte a vivaci colori le lettere componenti la scritta del Veglione. I giovanetti portavano in capo una paglietta (per fare anche la reclame all'industria nazionale) di vari colori e procedono oltre serri ed impetiti, compresi della loro missione di «Nunzia».

Segue il carro del Liceo Scientifico, istituto che, sebbene sorto da pochi anni, ha saputo e saprà dimostrare in avvenire il suo alto spirito di iniziativa goliardica.

Al carro appartiene il prologo: Adamo (studente Sala) che con la venerabile ed amabile dolce metà, Eva, (Carlini), e l'indifinito e rubiconda suocera, (Durigari), facendo una strappa alla regola, si presenta con la primitiva abitazione nella metropoli friulana. Ma le esigenze della vita sono aumentate, cosicché la grotta nera-azzurra che accoglie l'amabile coppia, è animata dal più recente confort moderno. Non manca il bagno, né la radio, né il jazz-band, sono lontani i tempi in cui bastava una capanna e «il tuo cuore». Per ritornare, fra i mortali Eva ha ordinato le sue smaglianti toilette in una delle più rinomate case di moda parigine, ha i capelli tagliati alla garçonne, e mediante un diabolico dispositivo può trasformare la propria capigliatura, all'«eterna» o alla «masculine». Il vecchio Adamo — i tempi sono cambiati, ripeto — è costretto a fare da balia asciutta ai suoi marzocchi, a prestare attenzioni e gentilezza alla suocera, la quale si dà alla pazzia gioia del «charleston» e del «black-boston» ed alle vertiginosissime e pazzesche voluttà di una superba automobile. Su piazza Vittorio Emanuele, poi, la padroncina tenera metà, indifferente di ogni autorità, con il suo «collo» e la «baguette» è scappata in cerca di corteggiatori e di divertimenti...

LICEO CLASSICO

Ed ecco i carri del Liceo Classico: sono tre, ed assai diversi l'uno dall'altro.

Precedono due imponenti paggi del cinquecento, l'uno inforca un fucile e superbo destriero, l'altro un modesto ed umile asinello.

Subito l'attenzione è attratta dal primo carro: è un affollato asilo d'infanzia. La maestra (Savognani) si affanna ad insegnare ai marzocchi — naturalmente in grembiolo rosa e collare bianco. Neppure le pazienti spiegazioni su pallottolieri, (ove al posto delle palline stavano rotonde... pazienza, sembrano girare e... smuovere le menti infantili. Segue l'inferno in tempo di riposo e iregua: appaiono Dante (Chiesa), Virgilio (Bertossi), invero non troppo apparentemente impegnati in una accanita partita di canti. Altri personaggi si affacciano d'intorno e commentano: c'è Ugolino (Vezzi) immerso in un pozzo col rigosifero, Caronte (Comelli) nella sua fatidica e funesta...

Il terzo carro è una rievocazione classica: il ratto (topo) di Elena (Cardi) e la conseguente famosissima guerra troiana. Ma... ogni cosa a suo tempo, il meraviglioso e fatale Paride (Mattioli) rapisce l'affascinante consorte di Menelao a bordo di un possente e sicuro aeroplano che compie l'ardua traversata trascinato per l'occasione da un più potente e sicuro asinello.

I carri del Liceo Classico destano una grande statura per l'originalità di alcune trovate e sono ammirati dal pubblico che si diverte a mondo nell'osservare i dipinti e le scritte di cui sono ornati e ricoperti.

Ed ecco che l'attenzione della folla è attratta d'improvviso da un monumentale Buddha che s'avvanza lentamente. E' il car-

ro degli studenti della contabilità, che, attratti forse dagli avvenimenti incalzanti che si svolgono nella lontana Cina, hanno voluto ricordare al pubblico una scena dell'immenso paese del Cielo. E' rappresentata l'adorazione di Buddha: una ballerina (Colaninzi) compie dinanzi al dio le mistiche danze dei yeli e del ventre ed invita i presenti al raccoglimento cantando il ritornello di una canzone... cinese!

Budda, bel vecchion

Sai spiegare in lardente passione.

Vi sono inoltre sei adoratori in posa di profonda venerazione e un mago solenne e compreso della sua arte, il quale compie sortilegi e divinazioni di ogni sorta. Alcuni «coites» portano su di sé palanchini un potente mandarino disteso (Frittano) mentre altri gruppi si affaccendano d'intorno e completano la bella rievocazione. S'avvanza quindi un «holida» dall'aspetto terrificante: rappresenta la cattura della radiotelegrafia. Gli studenti della Scuola Industriale vengono a sapere che si tratta di una spedizione di ritorno dal pianeta Marte: e l'aeroplano atterra a 24 cilindri, da sessanta mila cavalli. E' tutto un rombare enorme di motori, di sirene, di trombe, fumi e coriandoli escono, gettati a viva forza dagli innumerevoli tubi di scappamento della macchina infernale. Tutti sono in preda alla più viva... emozione.

Dietro al carro, stretto da enormi catene appare il rappresentante marziano portato sulla terra: si chiama Cucur — cucur ed ha un aspetto alquanto esotico. D'intorno fanno scorta d'onore un cavallierzo (Suto) dal ricco costume tradizionale, e un paggio (Banzio) dall'aspetto soave e nello stesso tempo maestoso. Anche questo carro è animato per la stranezza della concezione, per il lungo lavoro che gli studenti delle scuole industriali vi hanno dovuto compiere intorno.

BEATRICE CENCI

Ed ecco i carri dell'Istituto Tecnico: la ricostruzione della tragedia di Beatrice Cenci (Galanti) dalla sua prigione triste e lugubre al supplizio.

Son tre carri, rappresentanti rispettivamente la prigione, il trasporto della vittima e il supplizio. In mezzo a tutti troneggia

Il brillante esito del Veglione della Stampa

Successo brillante, superiore ad ogni previsione.

L'attesa per il Veglione della Stampa, il quale ha segnato la prima festa di lusso del Carnevale, è stata soddisfatta, appieno. Di questo esito può esser fatto il Sodalizio Friulano della Stampa, il quale è riuscito ad ottenere un'organizzazione perfetta in ogni ramo.

La sala del Teatro Sociale, merco il geniale e sfarzoso addobbo, presentava un aspetto magnifico, affascinate. Gran numero di eleganti mascherine e di cavalieri a collana e danze, svoltesi ininterrottamente (eccezione fatta per la sosta per il suono delle due orchestre: quella del Sodalizio, diretta dal M. M. Nardelli e l'indiviso jazz-band diretto dal M. M. Virgilio Aru. Fu eseguito uno scelto repertorio di ballate e piaceri molto quelli composti per il Veglione della Stampa dal M. M. Luigi Bon e da Salter.

Al tocco fu proclamata la Regina della Stampa.

Questo onore toccò alla signora Jole Monighini, fiore fragante di leggerezza e gentilezza. Ella cinse il diadema e, sul costume color di cielo indossò il manto regale. Le fu fatto o' maggio del ricco servizio da «toilette» in argento e di un mazzo di garofani, offerti l'uno e l'altro dal Sodalizio dei Giornalisti. Più tardi, invece, fu premiata (con il bracciale d'oro da polso) la miglior mascherina e la scelta cadde sulla gentile signora Modotti, la quale indossava un costume confezionato con molto buon gusto e intonato alla festa: costume Veglione della Stampa 1927.

Seconda la graduatoria una maschera col costume intonato alla Stampa.

Dopo il riposo fu posto in vendita il numero unico «Veglione della Stampa» con le ultimissime. Si danzò fino alle 11 del mattino, mentre vari indovinati giochi di luce davano all'ambiente un aspetto vagamente suggestivo.

Drillo, eleganza, distinzione, furono le caratteristiche di questa festa che ha riconfermato vecchie e care tradizioni.

Agli organizzatori il nostro vivo plauso.

Un rinnovato elogio all'infaticabile collega rag. Antonio Baldini e al valoroso, artista prof. V. E. Nono, ideatori entrambi ed esecutori quest'ultimo dell'addobbo, con la collaborazione di Armando Miani, Mario Filippini e Mario Bernardini.

Il signor Remo Volterra, direttore del Cinema Eden, usò la cortesia Istituto Tecnico. Le lezioni hanno luogo di permettere agli orchestrali di la-

Il boia. Numerosi alabardieri e paggi in ricchi costumi s'affrettano dattorno ai carri e corrono così a dare un aspetto completo alla scena, ricostruita accuratamente e con garbo.

Segue un carro di vivandieri attorniato da un folto gruppo di maschiette tra le quali non manca Charlot, che si esercita nel mestiere di scroccone.

Un villaggio indiano è l'ultimo carro dell'Istituto Tecnico: odalische, ballerine, armerie s'affollano vestiti nelle più svariate fogge, mentre antichi guerrieri, in groppa a robusti e arzigli asinelli eseguono una fantasia di nuovo genere con rumori... ruzzoloni.

SCUOLE SERALI

Una lunga teoria di maschiette e di piccoli gruppi annunciano l'avanzarsi della mascherata delle Scuole Serali.

Gli alunni di queste scuole hanno voluto rappresentare la storia dei mezzi di comunicazione dal proverbiale «pedibus calcantibus», via via procedendo alla biga greca e romana, alle pesanti portantine medievali, fino alle modernissime automobili e motociclette. E' stata questa una ricostruzione originale della concezione, ed eseguita con brio e spirito, sia nei vari tipi come nelle scritte ornamentali.

Chiude il corteo un carro delle Scuole di Arti e Mestieri. E' un completo istituto di bellezza, ove si tagliano i capelli alla maschietta con certi ferracci da far rabbrivire, un carnefice, si curano le unghie con lime e forbicine tali da intaccare l'acriolo. D'altronde non vi manca niente: ci sono tutti i servizi chiunque vi entri col desiderio di abbellirsi, ne esce un Adone perfetto.

Questi sommarie e soggetti della mascherata del Carnevale 1927: possiamo dire che è stata senza dubbio una bella manifestazione, che ha incantato soprattutto la simpatia più completa della cittadinanza, che ha ammirato ed applaudito del dovere studenti, i quali all'adempimento del dovere hanno aggiunto un sano e buon divertimento, dimostrando così che la sana tradizione goliardica non è fonte d'indolenza e pigrizia di trascorrere degli obblighi assunti dai lieti giovani verso la scuola, verso la propria famiglia.

sciare il locale, prima della fine dello spettacolo cinematografico e presto «lo jazz-band»; il signor Zollo Bernardini prestò la girandola e strumenti di «jazz».

Università Popolare GLI SCAVI DI CIRENE

Un archeologo illustre, il prof. Carlo Anti della R. Università di Padova, parlerà mercoledì sera all'Università Popolare sul tema: «Gli scavi di Cirene».

L'antica e fiorente colonia greca non è oggi che un ammasso di rovine che occupano un grande spazio di terreno.

Meta costante di numerosi archeologi, la città rivelò la sua passata grandezza, e l'attestano le meravigliose, se pur mutilate, statue dissepole, e le pitture, perfettamente conservate, e i ruderi di Templi e di Teatri; si che facilmente si comprende come qui potesse fiorire la filosofia di Aristotile che riponeva il supremo bene nel piacere.

Il prof. Carlo Anti, che pure partecipò agli scavi, illustrerà la conferenza con proiezioni luminose.

I biglietti d'ingresso sono in vendita presso la Libreria Carducci, la Cartoleria Miani ed il bidello del R. Istituto Tecnico.

Adunanza dell'Accademia

Sabato sera è seguito nella solita sede a palazzo Bartolini, un'altra importante adunanza del secolare istituto.

E' stata data comunicazione di una pregiata memoria del socio corrispondente avv. prof. Fabio Luzzatto, nostro concittadino residente a Milano, su «Antonio Zanon e la legislazione agraria della Repubblica Veneta».

Mentre in precedenza si era illustrato il pensiero dello Zanon intorno ad alcune questioni di politica agraria, nella lettura di ieri l'Autore ricerca la azione che il modesto può aver esercitato sopra la legislazione agraria della Repubblica di S. Marco coincidendo l'opera di lui con un generale risveglio degli studi di economia rurale del Veneto.

Radunata in seduta privata, l'Accademia ha nominato a socio onorario l'illustre architetto genovese Raimondo D'Arco, professore nell'Università di Napoli, ben noto ai nostri lettori, e ha proposto a socio ordinario il socio corrispondente colonnello N. H. Girolamo Capello, udinese di elezione, autore di pregevoli lavori storici e illustratore, in un recente volume, anche di parecchi insigni patriotti friulani.

CORSO DI TEDESCO

Le iscrizioni al corso pratico di lingua tedesca che il prof. Giorgio Bonar tiene ogni lunedì, mercoledì e giovedì in una Aula del R. Istituto Tecnico, sono ancora aperte, e ciò perché l'insegnante, avendo dato le lezioni in due corsi, di cui uno di avviamento ed uno di perfezionamento, dovrà ripetere le prime lezioni.

Le iscrizioni si ricevono presso il bidello del R. Istituto Tecnico.

Anche le iscrizioni al corso di lingua inglese si ricevono presso il bidello del R. Istituto Tecnico. Le lezioni hanno luogo di permettere agli orchestrali di la-

L'assemblea

della Banca Cooperativa Udinese

Nel suo palazzo di via Cavour ha avuto luogo l'assemblea della fiorentissima Udinese, con l'intervento di numerosi soci, tra cui il senatore Morpurgo presidente della Banca del Friuli, il cav. Martinuzzi presidente della Banca Cattolica, l'ingegner Facchini ed altre notabilità.

Presiedeva il cav. Gino Venier, presidente del Consiglio d'amministrazione, il quale ha commemorato con nobili espressioni il compianto cav. Gio. Batta Spezzotti, già presidente della Banca ed ha ringraziato per la medaglia d'oro conferitagli per deliberazione della precedente assemblea.

LA RELAZIONE DEL CONSIGLIO

La relazione consisteva come al solito in condizioni economiche generali, non scevre da difficoltà, la Banca abbia sempre accolto favorevolmente le domande di sconto dei vecchi clienti e di tutti i piccoli commercianti ed agricoltori meritevoli di fido, venendo così incontro molto opportunamente ai bisogni dell'agricoltura e del commercio.

La Banca si è mantenuta aliena da espansioni che non sieno in relazione con la sua potenza economica e rifugi dall'alleanza con offerte di tassi elevatissimi i depositanti di denaro; nondimeno la clientela che riconosce anche il vantaggio indiretto della circolazione del denaro sulla piazza, colla intatta sua fiducia, ha serbato tutto il suo appoggio, tanto che al 31 dicembre 1926 il totale dei depositi fiduciari è risultato eguale a quello dell'anno precedente. Grazie a questa fiducia, non solo si poterono favorire le domande dei clienti meritevoli, ma si è chiuso l'esercizio 1926 senza effetti al risconto presso altri istituti.

Anche nei riguardi del deprezzamento dei titoli al valore di borsa del 31 dicembre, il bilancio presenta una valutazione reale, pur serbando intatto il Fondo Oscillazione valori ed intatta la riserva del maggior valore dello stabile. L'utile netto consente ad esuberanza di dare agli azionisti il 12 per cento, oltre all'assegnazione del 30 per cento degli utili alle Riserve.

La filiale di Palmanova ha dato la sua quota di profitto netto.

Il movimento generale degli affari è rappresentato dalla cospicua somma di 768 milioni. Il movimento di cassa è stato di 271 milioni. Il prezzo di emissione delle azioni, il cui valore nominale è di L. 25 viene elevato a L. 60 per il 1927.

La relazione chiude rilevando che non furono mai compiute operazioni di scarso affidamento, né eseguiti finanziamenti in grande stile che, in massima, sono pericolosi, anche se talvolta possono dare utili fortissimi.

LA RELAZIONE DEI SINDACI

Il prof. Cella, a nome anche degli altri sindaci rag. F. L. Sandri e avv. Zagato, è lieto di poter assicurare che la Banca Cooperativa Udinese tutto è proceduto colla massima regolarità, senza scostarsi mai dalla sana interpretazione ed applicazione delle norme statutarie. Il fido è stato concesso con equo e prudente criterio distributivo a quanti se ne dimostravano meritevoli, evitando operazioni ed immobilizzazioni che esorbitassero dalla natura propria delle banche cooperative, in piena armonia con ciò anche colla recente disposizione governativa a tutela del risparmio. Le restrizioni finanziarie degli ultimi tempi e le oscillazioni sui valori verificatisi verso la chiusura dell'esercizio non hanno portato alcun turbamento nella salda compagine dell'Istituto, il quale, per l'interessamento attivo degli Amministratori e la diligente collaborazione della Direzione e del personale, tutto, vede meritatamente accrescersi sempre più la fiducia del pubblico. Un indice sicuro, si trova (avverte la relazione) nel confronto fra i depositi alla fine dei due esercizi, 1925 e 1926 e nel fatto che al 31 dicembre 1926 non c'era portafoglio al risconto.

Aperta la discussione, l'ing. Facchini, dopo essersi associato alle parole in memoria di Gio. Batta Spezzotti, si compiace per i rigorosi criteri cui si è costantemente informato l'Istituto, rilevando la solidità e la composizione patrimoniale veramente tipica del Bilancio. Rivolge una parola di elogio al Consiglio d'Amministrazione e rivela anche egli l'opera coscienziosa e zelante del direttore cav. Bettina e degli impiegati tutti Colombatti ec. Giulio di Strassoldo, a similitudine di che il bilancio è stato approvato.

Sono stati riconfermati a consiglieri gli uscenti cav. Gino Venier, avv. Gustavo Colombatti e co. Giulio di Strassoldo: sindaci effettivi Cella prof. rag. Dino, Sandri rag. F. L. e Zagato avv. cav. Gino; a supplenti Celligaris comm. Alberto e Pantarotto Luigi.

Piano forti HARMONIUM

Ditta L. Cuoghi

UDINE - VIA V. VENETO 10 - UDINE

Per busto intestato, fatture, mod. mandando busto, rogistr. bollette, circolari, ecc. ecc., rivolgersi alla Tipografia Domenico Del Bianco e Figlio.

Attestato medico

Con grande soddisfazione ho potuto constatare il benefico effetto ottenuto dalla «Crema Marsala Depaul» in tutti quei sofferenti di dispepsia dello stomaco e debolezza costituzionale ai quali l'avevo consigliata.

dot. GIOV. DE SUMBAUT.

Cinema CECCHINI Teatro

Lunedì 14 e martedì 15 febbraio

Argento vivo

«L'adramma in 5 parti del romanzo di avventure «AU NORD NEVADA», è un capolavoro di avventure emozionanti, di passioni violente, di situazioni drammaticissime. Uno dei punti più salienti del film si svolge a nord della NEVADA, ricco di particolari e d'una fotografia perfettissima.

Interpreta l'autentico cow-boy

FRED THOMSON

Concerto orchestrale : : : : : Ambiente riscaldato

Mercoledì 16:

LA SIGNORINA DELLA IV PAGINA

Interpreta l'affascinante attrice CO. RENNE GRUFFITTI.

CINEMA MODERNO

(Gestione Anonima Pittaluga)

Oggi 14 febbraio superbo ed eccezionale spettacolo d'arte

IL NOTTIERE D'AMSTERDAM

Commovente capolavoro in 5 atti che s'ingemma di tre nomi gloriosi espressione viva ed efficace della più completa arte cinematografica.

Diemira Jacobini - cav. O. Bilanola

entrambi cari e simpatici al nostro pubblico, ed il celebre attore tedesco

Kreuss

Meravigliosa messa in scena sapientemente curata; soggetto pervaso di umanità e circondato di drammatico, sentimentalismo, suscitatore di profonda commozione.

Per questo spettacolo è proibito l'ingresso ai minori di 15 anni.

Venerdì 18 il supercolosso

IL GIGANTE DELLE DOLOMITI

Protagonista: BARTOLOMEO PA. GANO (Maciste).

Il movimento generale degli affari è rappresentato dalla cospicua somma di 768 milioni. Il movimento di cassa è stato di 271 milioni. Il prezzo di emissione delle azioni, il cui valore nominale è di L. 25 viene elevato a L. 60 per il 1927.

Cinema CONCERTO Eden

Oggi lunedì 14 febbraio 1927

Inizio alle ore 14 (2 pm.)

Premiere d'eccezione italiana.

sima

Spettacolo completo in 6 atti

BEATRICE CENCI

Interpretazione della divina attrice

MARIA JACOBINI

Romanzo originale di Luciano Doria - Edizione italiana della Pittaluga Films.

Il primo film della rinascita della cinematografia Italiana

Grande e speciale commento musicale - Orchestra diretta dal M. M. prof. cav. Virgilio Aru

Per quanto lo spettacolo completo assicura ad avvenimento eccezionale, vengono mantenuti i

PREZZI NORMALI

e le rappresentazioni saranno continuate ed avranno inizio alle ore 14 (2 pm.)

La marca originale

Crema Marsala Depaul

(Delizioso vino-liquore ricostituente)

contiene poco alcool, e perciò non indebolisce l'organismo, ma lo fortifica, contiene molto zucchero granitico puro, e perciò ha l'ottima qualità di non essere molto densa, come sono quasi tutte le contraffazioni fatte a base di glucosio, e perciò esso non produce bruciori allo stomaco, contiene sostanze ricostituenti di primo ordine, e perciò ottiene entusiastiche lodi da molte celebrità mediche.

Chi acquista le contraffazioni per risparmiare pochi centesimi, agisce contro il proprio interesse e la propria salute.

Esigete perciò sempre la marca originale, badando che le bottiglie portino l'etichetta, la fascetta, il tappo e la capsula col nome dell'inventore Attilio Depaul.

Lettera Pastorale per la Quaresima

I NOSTRI CARI MALATI

Questo il titolo proposto alla Lettera Pastorale che l'Arcivescovo Mons. Antonio Anastasio Rossi dirige, come di consueto, per la Quaresima 1927, al Venerabile Clero e al dilettissimo popolo dell'Arcidiocesi.

«I nostri cari malati»: «malati d'anima», perché caduti in peccato; «malati di corpo», fisicamente. La malattia ci avverte della nostra morte corporea ed alla morte ci porta. «Chi ne va esente? Quante case hanno ammalati! Quanti ospedali ne accolgono ogni giorno! Presto o tardi, o lunga o breve, la malattia verrà dunque ad affliggere i nostri corpi o se non ogni malattia sarà mortale, nessuno può sperare che non venga, presto o tardi, quella malattia che da questa terribile esistenza lo strapperà o lo balzi nel mistero della vita futura».

E il Presule continua esponendo considerazioni ispirate alla filosofia cristiana, sulla sanità — bene prezioso, dono inestimabile di Dio; — ma purtroppo (esclama) quanti si inorgoliscono della sanità come di un bene proprio e non precario; quanti ne abusano abbandonandosi alla volgarità ed al vizioso. Quanti pur non abbandonando propriamente o per una esagerata paura di perdita o per indolenza o per ingenuità non ne approfittano, e pur godendo della sanità, lasciano scorrere la vita impensata, inutile a loro e agli altri, «senza infanzia e senza lode!». La malattia dunque, la quale in quanto toglie la sanità e la vita, è un male può essere un bene e per chi abusa della sanità e per chi non ne usa. Per chi abusa, perché la malattia impedisce di continuare una vita malvagia, viziosa, disonorevole, troncando abitudini, spezzando o rallentando relazioni illecite, impedirà rovine di interessi e di patrimoni e di famiglie, umilierà l'orgoglio e frenerà ingiustizie e prepotenze, richiamerà a pensieri gravi e salutari. A chi non sa usare della sanità, la malattia farà conoscere quanto di bene poteva fare; farà comprendere tutto il suo alto valore; ispirerà il proposito di valersene, riacquistandola, per le alte finalità per le quali Dio ce la concede e ce la dona.

In questi casi di abuso o di «non uso» della sanità, la malattia è un castigo: ogni colpa deve infatti avere la sua pena ed ogni piacere si deve scontare col dolore. «Ma la malattia non è sempre un castigo. La malattia segue anche una vita sobria, moderata, onesta, laboriosa, utile, spesa tutta nel dovere: segue anche una vita santa. Ora, questa malattia è un «male o un bene?». Dinanzi alla fede, «e anche in questo caso la malattia è una visita di bontà da parte di Dio»; «un mezzo prezioso di purificazione e di elevazione del nostro spirito e un mezzo fecondo di merito»; «le pene e le sofferenze

sono come il fuoco che purifica l'anima». Ed altre alte considerazioni a nobili pensieri e sentimenti. Mons. Arcivescovo espone sul modo come i cristiani devono accogliere le malattie corporali: stima della malattia, rassegnazione, sottomissione alla divina volontà — non ripugnanze, non lamenti, non colluttazioni, non ribellioni, non disperazione; è il buon padre che affettuosamente da buoni consigli ai propri figli per il loro bene corporale e spirituale. «La sua assistenza agli infermi incombe per ufficio ai sacerdoti, ai medici, agli infermieri e per grave dovere di carità, ai parenti. Ma il Divin Maestro ci tutti predica questo dovere e questa opera di misericordia: «Beati voi essendo in malattia, mi avete visitato, visitando l'ultimo dei vostri fratelli, voi me medesimo avete visitato».

Più a lungo, naturalmente, l'Arcivescovo si diffonde a parlare dell'assistenza religiosa ai malati. Per dare ad essi la rassegnazione, la tranquillità della coscienza — talvolta farmaco efficace per restituire la salute — vi il medico delle anime, il sacerdote: questi «ha la missione di portare il suo consiglio, il suo ministero di perdono e di pace. La pietà che si ostenta in certi casi verso l'ammalato non chiamando il sacerdote e confessore se non quando ha perduto i sensi e solo per il pudore di un funerale senza preli... è una crudeltà, quando non è anche una violazione della libertà di coscienza, contrastando una volontà ben nota e almeno implicitamente ma sufficientemente manifestata, nella vita e nella morte; quando infine non tradisce l'interessato proposito di impedire la riparazione di certe violazioni della giustizia e di certi scandali, forse sul letto di morte deplorati».

«Se al leggere il titolo di questa mia lettera pastorale, (scrive l'Arcivescovo) nel piegare verso la chiusa, qualcuno avrà domandato se non vi era argomento più pratico a trattare e più utile alla comune dei fedeli e più importante nell'agire odierno di tanti problemi, io credo che al termine della lettura debba essersi ricordato; pur non notando che altri molti argomenti sono stati già svolti nelle ormai sedici quaresime nelle quali ho rivolto le mie lettere alla mia dilettata arcidiocesi. Una malattia ben sopportata, a ciò con spirito veramente cristiano, ci prepara a rassegnata, a tranquilla e preziosa morte. Ma una malattia che prepara una buona e santa e preziosa morte deve essere preparata e meritata la vita».

E a questo mira la Lettera pastorale, dall'Arcivescovo Mons. Rossi per la Quaresima del 1927 — dettata dal suo cuore di Padre Spirituale dell'Arcidiocesi, e scritta con parola affettuosa ed ornatissima.

L'Ente Nazionale Serico e il problema della gelicoltura

Riportiamo dall'Agricoltura Friulana:

Il Consiglio dei Ministri, nella tornata del 10 dicembre 1926, ha deliberato la costituzione dell'Ente Nazionale Serico.

I compiti del nuovo Ente sono:

- a) promuovere nel Regno e nelle Colonie l'incremento della gelicoltura e l'adozione di razionali metodi di lotta contro le malattie del gelsu e del baco;
- b) agevolare gli studi, le ricerche e gli impianti sperimentali intesi al progresso agricolo dell'industria serica in tutti i rami;
- c) raccogliere informazioni sui mercati esteri, compilare statistiche, diffondere opuscoli e pubblicazioni varie intese ad illustrare i metodi più razionali di coltura del gelsu e di allevamento del baco;
- d) istituire un Museo Nazionale serico retrospettivo e contemporaneamente con un'annessa scuola di disegno e decorazione dei tessuti.

L'Ente istituito per la difesa ed il progresso della industria bacologica e serica non poteva non essere accolto dagli agricoltori italiani con maggiore fede e maggiore esultanza in questa ora di rinnovata vita di forze economiche agrarie della Nazione.

Questo Ente, fortunatamente sostenuto dagli esponenti della Federazione serica e che trovò nel Governo Nazionale pronta, completa e decisa attuazione, ha la sua origine nella classica inchiesta sulle condizioni bacologiche e seriche in Italia disposta da Luigi Luzzatti sin dal 1907.

Fra le altre conclusioni della magistrale relazione, appunto si caldeggiava il sorgere di una grande istituzione a Milano che raccogliesse, secondo il Luzzatti e tutte le fasi della industria della seta, dalla bacologia alla filatura, alla tessitura, alla tintura alla stampatura.

L'industria bacologica e serica italiana sta attraversando da diversi anni una crisi e meglio ha attraversato diverse crisi preoccupanti.

Era quindi necessario e non più prorogabile, affrontare i diversi problemi ad essa attinenti con visione completa e con volontà risolutiva per ridare a questa essenziale industria nazionale la passata vitalità.

La produzione complessiva del Giappone, Italia, Corea, Francia, Svezia, Bulgaria, è stata nel 1925 di 328.000.000 Kg. di bozzoli; nel 1926 di 318.000.000 Kg. circa, mentre prima della guerra, dal 1910 al 1914, si aveva una produzione media di Kg. 207.374.000.

Giamai quindi in aumento nonostante la concorrenza della seta artificiale che sta pure notevolmente aumentando.

Ma nulla da temere! Nessuna seta artificiale potrà mai minacciare seriamente perché non potrà mai raggiungere le virtù ed i pregi della seta naturale.

La Cina, di cui non si hanno statistiche troppo attendibili, avrebbe una produzione valutata sui 500.000.000 Kg. di bozzoli.

Ad altri 50.000.000 Kg. viene valutata la produzione complessiva per la Romania, Russia, Turchia, Messico, Indocina, Siria, Libano, Algeria, Marocco. Complessivamente la produzione mondiale annua è di oltre un miliardo di chilogrammi di bozzoli.

La Cina produce circa il 70 per cento, il Giappone il 20 per cento, l'Italia il 4 per cento, ed il restante 6 per cento dagli altri Paesi.

Il Giappone nel 1925 ha prodotto 260 milioni di chilogrammi di cui 140 milioni col raccolto primaverile e 114 milioni col secondo raccolto autunnale.

L'Italia dal 1900 al 1907 aveva una produzione di bozzoli oscillante dai 52 ai 60 milioni di Kg.; dal 1908 al 1920 abbiamo una diminuzione che culmina col 20.000.000 di Kg. del 1919. Nel 1924 la produzione ha superato i 40 milioni di Kg.; nel 1925 si è aggirata sui 50.000.000 di Kg. e nel 1926 è stata di 41.300.000 Kg.

Così mentre il Giappone, e questo è il lato più grave, oggi, con appena mezzo secolo di progresso, ha una esportazione serica cinque volte quella dell'Italia, noi abbiamo diminuito la nostra produzione e solo in questi ultimi anni si manifesta una piccola ripresa.

Il Giappone, per la sua perfetta organizzazione in progressivo aumento, domina completamente i mercati americani della seta. E nonostante che le sete italiane siano preferite dagli industriali per la loro alta rendita, il mercato europeo in un non lontano avvenire potrebbe essere portato via al primato italiano dalla concorrenza giapponese che già si affaccia minacciosa.

La situazione dei cambi dopo la guerra ci ha sostenuti spostando in nostro favore rapporti di prezzo di fronte al Giappone, ma domani, a moneta rivalutata come questa concorrenza può essere arginata?

L'industria del baco da seta è troppo essenziale per la nostra economia perché non si debba affrontarla in pieno.

Basti considerare che un milione circa di famiglie di agricoltori si dedica all'allevamento del baco da seta e ricava, con un lavoro di una quarantina di giorni, ai prezzi medi dei bozzoli di questi ultimi anni, un miliardo e mezzo di lire all'anno.

Dobbiamo poi considerare che su una esportazione globale italiana, aggirantesi sui 10 miliardi di lire, la seta naturale è rappresentata per circa un quinto.

La seta è la prima e più forte voce della nostra esportazione.

L'Italia che è povera di altre materie prime, può e deve accrescere, raddoppiare questa materia prima che è la seta.

Le condizioni di clima e di suolo permettono di raddoppiare almeno la nostra produzione di bozzoli, e quindi aumentare di conseguenza la produzione serica che dovrà però meglio organizzarsi ed attrezzarsi.

E qui si affaccia tutto il problema della gelicoltura, su cui si basa l'allevamento del baco.

La bacicoltura nel Friuli. — Mentre le altre parti d'Italia, e specie nella Emilia e Romagna la bacicoltura si è andata in questi ultimi trent'anni notevolmente restringendo così da rappresentare attualmente ben poco nella economia delle aziende, in Friuli ha sempre più guadagnato terreno.

In Friuli la piccola proprietà come la media e grande azienda, pure negli anni di crisi che si sono attraversati, hanno dato sempre la massima importanza all'allevamento del baco da seta e che si può affermare che esso costituisce una delle maggiori forze della nostra economia agraria.

Non vi è azienda agricola, per piccola che

sia, che non allevi il baco da seta. Gran parte della ricostruzione agricola del Friuli dopo la distruzione di queste terre dalla invasione nemica, si deve in virtù degli aiuti concessi dall'allevamento del prezioso filugello.

Il Friuli è disseminato di gelsi, ed il gelsu è posto pure nei terreni più ingrati, come sono i terreni alluvionali, poco profondi e ghiaiosi.

Purtroppo, molto spesso i gelsi non sono tenuti come le buone norme tecniche insegnano, molto si deve fare per migliorare, ma quel che è confortante è che i nostri agricoltori non hanno bisogno di incitamento per estendere sempre più la gelicoltura che si sta estendendo con ritmo sempre più celere.

Gli alti prezzi dei bozzoli del dopo guerra hanno costituito il grande reale incentivo.

Gli agricoltori per sfuggire alla speculazione degli ammassatori, si sono organizzati in 12 «Bacicoltori Cooperativi Bozzoli» che ammassano circa la metà della produzione totale della Provincia.

La Cattedra Ambulante di Agricoltura, dal dopo guerra fa annualmente funzionare un centinaio di camere di incubazione seme bachi con ottimi risultati.

Il Friuli alleva ogni anno, ma l'allevamento è in aumento, circa 60.000 oncie, con una produzione che si aggira sui 4 milioni di circa di Kg.

Ai prezzi medi del dopo guerra si può calcolare che alla agricoltura friulana siano pervenuti ogni anno dai 120 ai 140 milioni di lire in virtù dell'allevamento del baco da seta.

I Friulani hanno potuto constatare, nella crisi economica che si sta attraversando, che veramente la seta è oro.

Ma ogni processo produttivo deve intensificarsi e migliorare.

E prima di tutto deve intensificarsi e migliorare la gelicoltura che pure nel Friuli ha diverse e rimarchevoli deficienze.

L'albero dall'ombra d'oro merita più rispetto e più cura.

L'Ente Nazionale Serico che sorge costituirà indubbiamente un mezzo valido per dare più ampio respiro all'allevamento del baco da seta e a tutti i problemi connessi a questa coltura introdotta dagli Arabi in Sicilia nel 1330 e di cui si fa risalire le origini alla Imperatrice cinese Si-Cing-Sei vissuta 2602 anni avanti Cristo.

E ciò per le maggiori fortune della Patria e dell'agricoltura italiana.

A. Orsini

Ultime di Provincia

FORNI AVOLTRI

Milite fascista che si ferisce gravemente

Una gravissima disgrazia è avvenuta nella lontana frazione di Collina. Il milite fascista Severino Mattiussi, addetto alla vigilanza del confine, strisciò lungo una strada ghiacciata e non si sa come, dal suo moschetto partì un colpo che lo colpì al ginocchio destro. Fu trasportato all'Ospedale. Date le gravi condizioni del Mattiussi la prognosi è riservata.

PRATO CARNICO

Martirio del bambino

(11) Tre giorni fa, in frazione di Pesaris, Albino Colari bambino di pochi mesi, in seguito a lieve spinta di Mario di cinque anni, cadde sul fuoco e riportava ustioni gravissime. Oggi, dopo atroci spasmi, cessava di vivere.

Il fatto è narrato così: La nonna del poveretto stava in cucina e lo teneva al braccio. Ad un certo momento lo depose sopra una speciale scaldina comune, dai noi (il bruciato), accanto al fuoco. In cucina stava anche un figlioletto della nonna di cinque o sei anni. La donna disse così per celia al proprio figlioletto che in avvenire egli avrebbe voluto più bene al nipote Albino che a lui. L'interloquio, per uno di quegli impulsi di gelosia che facilmente vincono l'amore dei piccoli, diede una lieve spinta al nipotino che senza forze né equilibrio, cadde a finire nel fuoco, provocando anche il rovesciamento di una pentola di liscio.

TRIGESIMO

Il successo del Veglioniissimo Pro Cura Marina

Il Veglioniissimo dal Littorio pro cura Marina ha avuto sabato sera un pieno successo. Verso le 22 le danze erano già terminate, alle 23 entro il gruppo in costume friulano della «Schiarnette», mentre l'ottima orchestra dei maestri Pignoni intonò il «Valse» dell'Opereetta del compianto m. Guogher fra gli applausi del folto pubblico che aveva occupato ogni posto della sala.

Durante le danze la signorina Venere Dri ha esibito di sua iniziativa, offerendo ai fiori elegantemente confezionati, una fruttuosa e discreta somma pro cura Marina.

L'aperta del Comitato furono assegnati al gruppo della Schiarnette, alla signorina Aita di Tolmezzo quale elegantissima mascherata in costume carnoso: alla signorina Morgante e alla signorina Tramponi per gli autentici costumi friulani.

Dopo la cena servita lodevolmente dall'Albergo al Friuli, le danze ripresero animatissime, con grande rinascita e brio.

L'addobbo del Teatro ideato dal dott. Pietro di Lussoro Rizi e dallo stesso eseguito con l'aiuto del giovane Rino Carnalutti, rispecchiante nel palcoscenico una «battaglia» dell'abbondanza con il fogliaro friulano e nella sala un villaggio dei Friuli di una volta, attirò il plauso di tutti gli intervenuti.

S. DANIELE

Assemblea del Consorzio Agrario

(13) Alle ore 10 di stamane, presente una ventata di autentici lavoratori della terra convenuti da ogni parte del Mandamento, si è tenuta l'Assemblea generale ordinaria del sodi del locale Consorzio Agrario. Presenziavano il generale conte Ronchi Sindaco del Capoluogo ed il prof. Doria titolare della Cattedra Ambulante di Agricoltura.

Costatata la legalità dell'assemblea, il presidente nob. cav. Carlo Narducci ha dichiarato aperta «da sena ardura» la parola al cav. Menichini incaricato dal Collegio

del Sindacato per la relazione finanziaria. Lo segue il segretario del consorzio rag. Giuseppe Zavagna per la relazione sull'andamento generale dell'azienda. Le due relazioni sono approvate per acclamazione con un voto di plauso alla veramente benemerita Presidenza.

Dalla votazione per la rinnovazione delle cariche per l'anno 1927 risultano eletti ad unanimità i signori: Narducci nob. cav. Carlo, Loti dott. Domenico, Grigoletto agr. Guglielmo, Poverini cav. Luigi, Pascali Luigi, Toppazzini Pietro, Mingher Lorenze, Rizzolati Luigi, D'Agostino Giuseppe, D'Angelo Lina, Sivillotti Alfonso, quali componenti il Consiglio. A Sindacato effettivi i signori: Menichini cav. Domenico, Grigoletti rag. dott. Guglielmo e Telecomini Anacleto sindaco supplente. Gobbi Luigi e Parfironi Domenico. A formare il Collegio dei Proibitori i signori: Doria dott. prof. Isidoro di Caporacco on. cav. Gino, D'Orlando avv. Leone.

La distribuzione dei premi

ai vincitori del concorso indetto dal comitato comunale per la battaglia del grano è avvenuta in forma solenne, approfittando dell'assemblea odierna. Prima della distribuzione il gen. Ronchi ha voluto porre in evidenza l'altissimo significato al quale assurgono i premi che vengono dati ai benemeriti che con «candide» e costanza non comuni hanno sopportato seppure rispondere presente nel modo migliore al comandamento del Duce.

Rivolve un altissimo elogio a tutta la classe agricola che ha saputo finalmente sottrarsi da quell'apatia che in altri tempi la rendeva quasi estranea alla vita comune, per dare tutto il suo entusiasmo e tutta la sua consapevolezza alla battaglia così ben impostata dal Duce. Battaglia che in brevi anni darà la grande vittoria da tutti sognata. Soggiunge essere opportuno il raccomandare la perseveranza nella battaglia, perché tutti ne hanno finalmente compresa l'importanza grandissima e nessuno vorrà fermare il passo né, meno che meno, disertare ora che la meta è vicina.

La fine del nobilissimo discorso è assai da vivissimi insistenti applausi. Segue la distribuzione dei diplomi che viene effettuata dallo stesso Generale Ronchi.

La conferenza del prof. Doria

Il prof. Doria inizia quindi l'annunziata conferenza sulla tenuta dei gelsi. Non vogliamo riportare quelle che l'esimio tecnico disse; annotiamo solamente che la sua dotta parola tenne avvinto per oltre un'ora l'imponente uditorio, il quale alla fine, a dimostrazione dell'altissimo apprezzamento in cui tiene l'operaio e zelante professore, lo ha lungamente applaudito.

I funerali avranno luogo domani martedì 15 corr. alle ore 10.

Si ringrazia fin d'ora quanti vorranno rendere omaggio al caro Estimo.

Tarcento, 14 febbraio 1927.

Maria Teresa Bevilacqua

D'ANNI 80

Ne danno il triste annuncio le nipoti Antonia Locatelli in Morgante, Anna Locatelli, Rosa Locatelli in Ferugio ed i parenti tutti.

I funerali avranno luogo domani martedì 15 corr. alle ore 10.

Il presete serve di partecipazione personale e di ringraziamento a tutti coloro che interverranno ai funerali, oppure in altro modo, vorranno onorare l'Estima.

Ricignano, 14 febbraio 1927.

Un cane

Ieri giovane cane Fox terrier spinone bianco, con orecchio destro nero. Chi lo detenesse è pregato di portarlo a Rodolfo Burghart, viale Stazione che corrisponderà a mezza compenso.

Borsetta perduta

Ieri nel pomeriggio da Chiavris in via Mercatovecchio è stata perduta una borsetta di cuoio lavorata a mano.

Trattandosi di un caro ricordo si prega chi l'avesse trovata di portarla alla borsetta Zorzi (via Mercerie) dove gli verrà corrisposta competente mancia.

Un cane

Ieri giovane cane Fox terrier spinone bianco, con orecchio destro nero. Chi lo detenesse è pregato di portarlo a Rodolfo Burghart, viale Stazione che corrisponderà a mezza compenso.

Borsetta perduta

Ieri nel pomeriggio da Chiavris in via Mercatovecchio è stata perduta una borsetta di cuoio lavorata a mano.

Trattandosi di un caro ricordo si prega chi l'avesse trovata di portarla alla borsetta Zorzi (via Mercerie) dove gli verrà corrisposta competente mancia.

Un cane

Ieri giovane cane Fox terrier spinone bianco, con orecchio destro nero. Chi lo detenesse è pregato di portarlo a Rodolfo Burghart, viale Stazione che corrisponderà a mezza compenso.

Borsetta perduta

Ieri nel pomeriggio da Chiavris in via Mercatovecchio è stata perduta una borsetta di cuoio lavorata a mano.

Trattandosi di un caro ricordo si prega chi l'avesse trovata di portarla alla borsetta Zorzi (via Mercerie) dove gli verrà corrisposta competente mancia.

Un cane

Ieri giovane cane Fox terrier spinone bianco, con orecchio destro nero. Chi lo detenesse è pregato di portarlo a Rodolfo Burghart, viale Stazione che corrisponderà a mezza compenso.

Borsetta perduta

Ieri nel pomeriggio da Chiavris in via Mercatovecchio è stata perduta una borsetta di cuoio lavorata a mano.

Ieri alle ore 21 spirava serenamente.

Maria Bearzi

del co. di Colloredo Mels

I figli Cesare e Giuseppina, la nipotina Angela nob. Vintani, i nipoti Antonio, Roberto, Giuliana di Colloredo Mels, la sorella Anna ed Angelina, i nipoti Tanti De Toni, Basilio di Colloredo Mels, della Doria, la cugina Bearzi ed i parenti tutti ne danno il triste annuncio.

I funerali seguiranno martedì 15 corrente alle ore 14 partendo da via Savorgnana N. 7.

UDINE, 14 febbraio 1927.

Questa mattina alle ore 4.30 spirava fra le braccia dei suoi cari marito dei conforti religiosi.

GIACOMO PATRIARCA

I figli, don Augusto, Giuseppe, Romana, Enrico, Carolina, i fratelli Arnaldo, le sorelle Maria, Giuseppina, la cognata Anna ved. Patriarca, i generi Piloto Antonio, Fadiu Luigi ed i parenti tutti ne danno con animo straziato, il doloroso annuncio.

I funerali seguiranno martedì 15 corr. alle ore 15.

Si ringrazia fin d'ora quanti vorranno rendere omaggio al caro Estimo.

Tarcento, 14 febbraio 1927.

Maria Teresa Bevilacqua

D'ANNI 80

Ne danno il triste annuncio le nipoti Antonia Locatelli in Morgante, Anna Locatelli, Rosa Locatelli in Ferugio ed i parenti tutti.

I funerali avranno luogo domani martedì 15 corr. alle ore 10.

Il presete serve di partecipazione personale e di ringraziamento a tutti coloro che interverranno ai funerali, oppure in altro modo, vorranno onorare l'Estima.

Ricignano, 14 febbraio 1927.

Un cane

Ieri giovane cane Fox terrier spinone bianco, con orecchio destro nero. Chi lo detenesse è pregato di portarlo a Rodolfo Burghart, viale Stazione che corrisponderà a mezza compenso.

Borsetta perduta

Ieri nel pomeriggio da Chiavris in via Mercatovecchio è stata perduta una borsetta di cuoio lavorata a mano.

Trattandosi di un caro ricordo si prega chi l'avesse trovata di portarla alla borsetta Zorzi (via Mercerie) dove gli verrà corrisposta competente mancia.

Un cane

Ieri giovane cane Fox terrier spinone bianco, con orecchio destro nero. Chi lo detenesse è pregato di portarlo a Rodolfo Burghart, viale Stazione che corrisponderà a mezza compenso.

Borsetta perduta

Ieri nel pomeriggio da Chiavris in via Mercatovecchio è stata perduta una borsetta di cuoio lavorata a mano.

Trattandosi di un caro ricordo si prega chi l'avesse trovata di portarla alla borsetta Zorzi (via Mercerie) dove gli verrà corrisposta competente mancia.

Un cane

Ieri giovane cane Fox terrier spinone bianco, con orecchio destro nero. Chi lo detenesse è pregato di portarlo a Rodolfo Burghart, viale Stazione che corrisponderà a mezza compenso.

Borsetta perduta

Ieri nel pomeriggio da Chiavris in via Mercatovecchio è stata perduta una borsetta di cuoio lavorata a mano.

Trattandosi di un caro ricordo si prega chi l'avesse trovata di portarla alla borsetta Zorzi (via Mercerie) dove gli verrà corrisposta competente mancia.

Un cane

Ieri giovane cane Fox terrier spinone bianco, con orecchio destro nero. Chi lo detenesse è pregato di portarlo a Rodolfo Burghart, viale Stazione che corrisponderà a mezza compenso.

Borsetta perduta

Ieri nel pomeriggio da Chiavris in via Mercatovecchio è stata perduta una borsetta di cuoio lavorata a mano.

Trattandosi di un caro ricordo si prega chi l'avesse trovata di portarla alla borsetta Zorzi (via Mercerie) dove gli verrà corrisposta competente mancia.

Un cane

Ieri giovane cane Fox terrier spinone bianco, con orecchio destro nero. Chi lo detenesse è pregato di portarlo a Rodolfo Burghart, viale Stazione che corrisponderà a mezza compenso.

Borsetta perduta

Ieri nel pomeriggio da Chiavris in via Mercatovecchio è stata perduta una borsetta di cuoio lavorata a mano.

Trattandosi di un caro ricordo si prega chi l'avesse trovata di portarla alla borsetta Zorzi (via Mercerie) dove gli verrà corrisposta competente mancia.

Vita Sindacale

PER LE FILANDIERE

Nell'Ufficio Provinciale di Udine dei Sindacati Fascisti si sono riuniti i rappresentanti di alcune filande della Provincia, assistiti dal Segretario della Federazione Industriale, dott. Casali e i signori Alberto Consarino e Paolo Olivieri in rappresentanza delle operaie.

Gli Industriali hanno prospettato la difficile situazione della industria serica, chiedendo di poter rimanere nel limite di paga minimo stabilito dal concordato nazionale.

La domenica sportiva

Il campionato di calcio

RISULTATI DIVISIONE NAZIONALE

GRUPPO A
* Genoa b. Internazionale 4 a 0
* Hellas b. Pro Vercelli 2 a 0
* Napoli b. Brescia 0 a 0
* Juventus b. Alba 1 a 0
* Casale b. Modena 3 a 0

GRUPPO B
* Cremonese b. Doria 3 a 1
* Torino b. Padova 1 a 0
* Bologna b. Fortitudo 3 a 1
* Milan b. Livorno 3 a 0
* Sampierdarena b. Alessandria 2 a 1

PRIMA DIVISIONE

GRUPPO B
* Treviso b. Mantova 3 a 2
* Montecatini b. Fiumana 2 a 2
* Atalanta b. Comense 3 a 2
* Triestina b. Pro Patria 2 a 0
* Udinese b. Venezia 0 a 0

SECONDA DIVISIONE

GRUPPO C
* Pordenone b. Petrarca Fiume 3 a 2
* Dolo b. Fiume 2 a 1
* Gorizia b. Ponziana 1 a 1
* Vicenza b. Puezza 3 a 1
* Edera b. Capresse 4 a 0

La partita della Divisione Nazionale

GRUPPO A

GENOA b. INTERNAZIONALE 4-0

GENOVA, 13. — Il Genoa mancava di Romano e Rosso e l'Internazionale di Cecchini. Il primo tempo vede gli affermarli la superiorità genovese: al 28° segna Aicardi e al 37° Gaspari, al passaggio di Cato. Al 1° del secondo tempo un punto del rosso-bleu è annullato per fuori gioco, segnato poi al 75° Aicardi e al 86° Levrat. L'Internazionale ha avuto qualche spunto felice, ma ogni sforzo si è infranto contro la solida barriera difensiva del Genoa.

HELLAS b. PRO VERCELLI 2-1

VERONA, 13. — Fu l'hoce imponente. Treo speciale da Vercelli ma nessun incidente. Incontro molto vivace. Al 25° Porta segna il primo punto per i veronesi e al 35° Bajardi pareggia per i vercellesi. Al 45° Cicchelli II segna il secondo punto per l'Hellas. Nella ripresa la lotta è ancora più vivace, ma il punteggio rimane invariato.

NAPOLI b. BRESCIA 0-0

NAPOLI, 13. — Il primo tempo vede una leggera superiorità bresciana, ma il Napoli avrebbe potuto segnare se Trivellini al 30° non fosse riuscito a parare un «penalty» calciato da Krautner. Nel secondo tempo è invece il Napoli che gioca con netta prevalenza, ma la difesa bresciana forma un'insormontabile barriera.

JUVENTUS b. ALBA 1-0

TORINO, 13. La Juventus mancante di Rossetti, Munerati e Volpi si è presentata in una formazione di ripiego che non è piaciuta. I romani hanno avuto un gioco più ordinato e più tecnico. Il primo tempo termina zero a zero. Nel secondo, al 10° la Juventus ottiene il punto della vittoria con un calcio di rigore calciato da Pastore. Gli ospiti appaiono poi il gioco, tanto che l'arbitro in costretto ad espellere dal campo Maffei e Virori. I romani passano all'attacco: Bernardini, ma ogni loro sforzo rimane vano.

CASALE b. MODENA 3-0

CASALE, 13. — Il primo tempo si chiude senza che le squadre abbiano segnato alcun punto. Un calcio d'angolo per parte di Magliavacca, nella ripresa, segna al 13° e al 15° il terzo punto casalese segnato da Caligaris; su calcio di punizione. Poco prima Gallo dei Casale e Zanardi del Modena erano stati espulsi per scambio di infettive.

GRUPPO B

Torino batte Padova 1-0

(1. d. p.) — Il Torino ha vinto la partita in virtù della difesa e della linea mediana. Agli esperti di cose calcistiche scabbierà un paradosso, ma è la pura verità. Assicurato il vantaggio con un portentoso goal di Pretti al terzo minuto di gioco, la squadra genovese ha saputo contenere le rabbiose raffiche padovane, mentre la linea di attacco, da cui il pubblico si aspettava mirabilia, ha giocato in tono abbassato. Solo di tratto in tratto emergeva la classe trascendentale del trio in azioni ubriacanti, ma sporadiche; ma il vero e proprio assedio alla casa di Bert non ebbe mai; e inoltre i pericoli maggiori provenivano dalle ali, che a nostro avviso sono stati i migliori uomini dell'attacco.

A Jani gli onori della giornata; egli ha vinto la partita, condizionale in modo egregio da Colombi e Martin III. L'estenuante tiro difensivo ha giocato con impegno e con rendimento costante.

Passando alla squadra veneta, le maggiori peccate si sono verificate nella linea mediana. Solo Fayenz si è salvato; egli ha lavorato come un negro per tutta la partita, cercando di galvanizzare i compagni, ma Monti II ha ceduto di forza dinanzi ad un avversario che si chiamava Jani; Giannini, eternamente fallace, ha procurato dei brutti guai alla sua squadra. La difesa e la linea di attacco hanno giocato con energia e con passione quando le speranze di vittoria aleggiavano ancora con venia rabbiosa e spasmodica, quando si profilava lo spettro della sconfitta. Le azioni dei forwards italiani, erano a nostro avviso di migliore fattura tecnica che non quelle dei loro pur celebri rivali; mancò il mordente, la scatto finale, la conclusione in una parola. Buono l'arbitraggio di Caironi.

Quando la partita ha inizio il campo Appiani è straripante di folla. Brei, scherzando, mette campo. Diocesi di Carrera, traversone. Bert riesce a toccare la palla, ma scivola, mentre Pretti sopraggiunge in agguato, segna il terzo goal con un tiro formidabile. I bianchi stentano e riprendono; ma anche Rossetti al 2° segna un secondo goal, annullato per infelice precedenza. Al 15° ancora Padova è costretto in

corner. E' solamente verso la mezz'ora di gioco che la prima linea liviana comincia a filare. Al 30° per carica irregolare è concesso un calcio di rigore ai bianchi; il pareggio! Ma la palla, spedita da Vecchiaghi, trotterella placidamente sulla linea di fondo, fra l'urlo dei supporters. Niente paura: è ancora il Padova che mena la danza; ma niente è fatto alla fine del tempo, che termina con una sorprendente piroetta di «Dallan».

All'inizio della ripresa il Padova è costretto in corner, ma tosto si riavvicina alla via del pareggio con belle azioni di attacco. Ma la deficienza dei mediani di far sentire e di tirare in tratto giungono sotto Biri delle offensive da far gelare il sangue. Al 21° un goal di Libonatti è annullato per un offside di pochi centimetri. Si entra nella fase emozionante della lotta; il gioco tecnico si trasforma in un cozzo fra due spasmodiche volontà; ma i minuti passano straziando il cuore dei supporters. Sentiamo la voce di Fayenz che, irronico, scilbe per lo sforzo compiuto, rincora ed incita i compagni. A un minuto dalla fine la speranza del pareggio ritorna; il goal che sembra sta per scoccare non viene neanche questa volta; Zanninovich sbaglia il tiro in piega. Poi il triplice trillo, secco e tagliente come una lama.

TORINO, 13. Bosis, Balacis e Martin II; Colombi, Jani, Martin III; Carrera, Balonieri, Libonatti, Rossetti, Pretti.

PADOVA: Birri, Mion e Danieli; Fajenz, Monti II, Giannini; Busini I, Busini III, Zanninovich, Vecchiaghi, Monti III.

I bianco-neri incappano nel match nullo

Udinese-Venezia 0 a 0

Dall'ardore alessandrino incontro Udinese-Venezia il pubblico accorso al Campo Polisportivo Moretti si attendeva uno svolgimento migliore, in special modo da parte dei ragazzi bianco-neri i cui colori dopo i brillanti incontri del Mantova e del Como, sembravano aver ripreso l'antica vaporetta tinta.

Il «team» friulano ha avuto nel mediano, in giornata infelice, il punto più inorganico, e per giunta più difeso, come spesso gli avanti e le difese dovevano intervenire a colmare le loro lacune. Questa è l'unica scusa e alla mancata, prevista vittoria; e non è scusante lieve ingiustiche è risaputo che se in una compagine non funzionano a dovere tutti i reparti non si possono ottenere che risultati limitati. Trattandosi poi del reparto centrale, che è il reparto irradiatore, cioè quello che con la sua spinta alimenta gli avanti e contribuisce ad alleviare i pesi della difesa, la probabilità di affermazioni vittoriose crolla ad addrittura.

La Venezia — che tra i suoi attaccanti non conta cannonieri d'eccezione ma bensì di calibro ridotto — ha di conseguenza avuto un ottimo punto di riferimento che le ha permesso di svolgere un gioco d'intesa, a larghi respiri, assai appariscente.

Tirate comunque le somme, l'irruenza, la precisione e la scioltezza delle azioni bianco-neri, sagomate della classe, hanno dato un lieve ma netto vantaggio agli ospiti; vantaggio che si sarebbe tradotto in punteggio se l'arbitro avesse seguito più da vicino la partita, nel qual caso sarebbe stato costretto a concedere due preziosi «penalty» a favore dell'Udinese.

LA PARTITA

Il match si inizia sotto la guida non eccessivamente oculata del sig. Tedesco di Bologna. La giornata è festosa di luce ed il pubblico, ristretto ai puri appassionati, è più che discreto.

I veneziani hanno lo sfavore del sole. Ecco al primo minuto una puntata offensiva bianco-nera, controbatuta immediatamente dal nero-verdi che Cantarutti e Belotto s'impegnano con onore di tener lontani con pronti interventi e misurati rimandi. Non siamo che al 3° che il primo calcio di punizione viene tirato contro Udinese, limite area. Altri lievi punizioni si susseguono contro le due squadre. Al 4° la Venezia che tende a prevalere, per merito di Murra, impegna Bon con un magnifico spionevole. Un minuto appresso, è Spivach che, raccolto a volo un traversone di Modotti, sfiora i pali della casa veneziana. Al 6° Tosolini, in area di rigore avversaria, sta per scattare in goal, ma è un mezzo indolente interrompe. La concessione del «penalty» a favore dei concittadini indispette un poco il pubblico. I bianco-neri prendono le redini della partita, redini che tengono, non per molto; e con polso, malfermo dato il contributo mediocre offerto a sprazzi dai mediani. Un bel «cross» di Bergamin è intercettato al 9° da Belotto con un preciso colpo di testa. Poco dopo per poco un'azione vigorosa di Spivach e Agosti non frutta un goal. Ecco il Venezia portare qualche minaccia. Al 18° Hilt fioca un bel tiro che finisce alto, tiro che ripete con la stessa fortuna al 20°. Liberata l'area, i friulani, Agosti, su passaggio di Tosolini, Spivach, impadroniti del pallone può dar la stura ad uno dei suoi mirabolanti tiri che il fortunato custode De Sanzane riesce con stento a bloccare. Il pericolo torna veloce nel paraggi di Bon ed al 24° il Venezia può battere un calcio d'angolo che non sorte risultato. Dopo un po' di danza sterile a metà campo ecco Mattareucco fugire velocemente: il suo sforzo è annullato dall'intervento di Cantarutti. Finalmente la morsa alessandrina riesce a stringere ed ecco al 29° calciarsi un corner contro i nero-verdi. Il «ball» danza per qualche tempo nel limite della rete ma non entra, poiché D'Este riesce affine a strappare il

CREMONENSE b. DORIA 3 a 1

CREMONA, 13. — Partita accanita, con superiorità cremonese. Al 7° segna Wilent e al 19° Mondozzo pareggia per il Doria. Nel secondo tempo i grigio-rossi ottengono altri due punti: al 15° con Perotti e al 30° con Tazzini.

BOLOGNA b. FORTITUDO 3 a 1

ROMA, 13. — Dopo un brillante primo tempo la Fortitudo ha ceduto nella ripresa. I punti bolognesi furono segnati all'11° del primo tempo da Della Valle, al 18° e al 32° del secondo tempo da Schiavio. La Fortitudo ha segnato al 30° del secondo tempo un calcio di rigore, tirato da Canestrelli.

MILANO b. LIVORNO 3 a 0

MILANO, 13. — Bruta partita — alla presenza di numeroso pubblico — conclusasi con una netta vittoria del Milan. Al 15° il Milan segna con Favelli, mentre Pavelli del Livorno insulta l'arbitro e viene espulso. Al 35° Lipizer è costretto ad uscire dal campo, per non farvi più ritorno, causa confusioni riportate in una caduta, mentre difendeva la porta livornese. Il suo posto è preso da Pacchini e i livornesi giocano in nove. Pochi minuti dopo Sant'Agostino segna il secondo punto per il Milan. Nella ripresa il gioco è ancor più caotico. I rosso-neri ritengono un altro punto, con Ostmann.

SAMPIERDARENA b. ALESSANDRIA 2 a 1

GENOVA, 13. — Partita incerta, risoltasi a favore dei sampierdarenesi negli ultimi minuti, su calcio di rigore. Al 9° Chierico segna per il Sampierdarena e all'11° Del Ponte pareggia per l'Alessandria. Al 40° del secondo tempo, i sampierdarenesi ritengono la vittoria: Moretti manda in rete un «penalty».

La prima partita di semifinale dell'ULIC

S. Rocco b. Tarcentina 4-3

Della giornata e della partita ieri a Tarcento.

Il rettangolo di gioco dei «campioni» circondato da una folla di corone di pubblico rumoroso ma corretto, ha visto disputarsi un incontro animato, veloce e cavalleresco, dove le due parti in contesa mettevano tutto quanto possedevano di tecnica e di foga, nel conseguimento di una vittoria preziosissima, che doveva aprire, come ha aperto, la via del titolo di campione friulano ad una delle due squadre, dandole modo di poter vantare l'onore di veder affidato a sé il compito di andar a combattere per il Friuli nelle finali italiane dell'U. L. I. C.

La vittoria ha avuto la «gratana» di S. Rocco, vincitori del Gruppo B. Ciò però non deve far credere ad una accentratrice inferiorità della Tarcentina: le forze che ieri sono state poste in campo dalle due avversarie sono, a nostro giudizio, pari, ed un risultato nullo avrebbe meglio risposto ai meriti dei due «indici». Il S. Rocco ha potuto schierare un migliore reparto difensivo ed una più solida linea mediana, mentre i suoi attaccanti hanno completamente deluso. La Tarcentina, al contrario, ha mostrato di aver il suo miglior reparto negli avanti, deboli i mediani ed i terzini, scadente l'estrema difesa. La prima linea molto di più avrebbe fatto ieri se Micconi, nel ruolo di centrocampista nel primo tempo e di mezzo-destro nella ripresa, avesse svolto un gioco più d'assente, evitando di correre da solo contro una solida difesa che lo teneva d'occhio e gli impediva di fare i suoi soliti giochetti.

Egli, col suo gioco individuale, ha compromesso più di una volta l'esito delle offensive dei «canarini».

Ottimo sotto ogni aspetto, l'arbitraggio del signor Bayer della Pro Gorizia, che ha tenuto in pugno la difficile partita dirigendola impeccabilmente.

Formazione delle squadre

S. Rocco: Modotto — Raffin e Loschi — Mandalozzo, Minozzi e Cremese — Schiavio, Sedran, D'Oderico, Piccini II (cap.) e Redondi.

Tarcentina: Pelizzari — Muzzolini e Minca — Strangara, Variola e Bergamo — Velicogna, Micconi, Montegnacchio, Morganti e Fachini.

Il primo tempo

La palla è ai tarcentini i quali sono subito in fatto. La punizione che ne deriva da un Maddalozzo, modo di segnare quando non siamo arrivati al secondo minuto. Per una decina di minuti i «canarini» mantengono una accentratrice superiorità su «gratana», i quali però si fanno minacciosi verso l'11° e D'Oderico sbaglia di poco un tiro in porta. Dopo vivaci scaramucce, su azione di Velicogna, Micconi scatenando Raffin, infila la rete di Modotto segnando il pareggio. Il successo anima i «canarini» che premono nell'area avversaria. Si batte un calcio di prima contro S. Rocco ed uno di seconda contro Tarcento ed al 24° un calcio di testa di un terzino del Tarcento per poco non fa segnare il primo autogol ma procura al S. Rocco il primo corner, dal quale però non si trae alcun profitto. Improvvisamente al 29° D'Oderico, avuto la palla dalla sinistra, può portare a due i goal del S. Rocco. Al 36° registriamo un corner contro i «gratana»: il pallone viene deviato di testa sopra il palo trasversale. Al 41° Pelizzari, parando un tiro dei «gratana», devia in corner.

Il primo tempo ha fine con 2 goals a favore del S. Rocco ed 1 a favore della Tarcentina.

Nome vinco il Premio Milano all'ippodrome di S. Siro

MILANO, 13. — All'ippodromo delle Corse al trotto a S. Siro si è oggi corso il premio Milano di lire 50 mila su 2100 metri. Vi hanno partecipato 10 cavalli. E' giunto 1° Homer della scuderia Lorenzetti, guidato da Barbetta in 2:57,3; 2. Coriano; 3. Billy Bunker; 4. Mattiavolo. Il settantatruatore ha pagato 9,50, 5,50, e sei.

Le regate internazionali di Genova ostacolate dal vento

GENOVA, 13. — Oggi hanno avuto inizio al Lido d'Albaro, con intervento di autorità civili e militari, le regate internazionali indette dal R. Yacht Club Italiano. Tempo magnifico, ma non favorevole, perché un vento debole di levante e un mare leggermente oncoso ha lasciato subito prevedere che gli Yachts (stazza internazionale: 8 metri). Partecipanti oggi alla prima prova della Coppa d'Italia donata da S. M. il Re, che dette già luogo ad importanti gare anche all'estero, non sarebbero riusciti a compiere il percorso nel tempo massimo che è stabilito in 4 miglia all'ora. Difatti la prova è stata rinviata domani alle ore 11.

Sono scese stamane in mare tre 8 metri Viria (Italia, Olanda) (Olanda). Haile (Francia). Olanda, partita con qualche secondo di anticipo, viene richiamata ed indicata a ripetere la partenza. Viria ed Haile si partono regolarmente. Al terzo giro Viria arriva prima, Albet 2, mentre l'Olanda si ritira. Alle ore 14,45 vista la impossibilità di raggiungere il limite di tempo prescritto le regate sono rinviate a domani.

Composizione con macchine linotype rapidissima ed accurata, a prezzi convenientissimi, di opuscoli, giornali, riviste, libri di lusso, ecc. ecc. Rivolgervi alla Tipografia Domenico Del Bianco e Figlio.

I malesseri nella vita

Nella grande generalità, i veri malesseri sono fortunatamente la grande maggioranza, ma non vi è un numero grandissimo di persone che non si sentano generalmente bene, che soffrono di malesseri, di mali di testa, di stacco di nervi, di cattive digestioni, di affanni di depressioni, di mal di serm, molto di più. Sintomi differenti tutti questi, ma che generalmente risentono di una stessa causa che è l'indebolimento del sistema nervoso. A tutti questi aspiranti alla vera salute, una buona cura di Pillole Pink conviene come salutare rigenerazione. Le Pillole Pink sono certamente senza comparazione il fortificante, il ricostituente, il rigeneratore del sangue e dei nervi: il loro intervento stabilisce in assai breve tempo l'equilibrio fisico ed il buon funzionamento di tutto l'organismo.

Uno dei sintomi più evidenti della possente efficacia delle Pillole Pink è il ritorno dell'appetito e la normalità delle digestioni. Le Pillole Pink donano sempre i migliori risultati contro le affezioni o i migliori risultati all'impoverimento del sangue o all'indebolimento del sistema nervoso.

Le Pillole Pink

Rigeneratore del sangue, tonico dei nervi.

si vendono in tutte le farmacie. L. 5,50 la scatola; L. 30 le 6 scatole, franco. Non si fanno spedizioni contro assegno. Deposito generale: Pillole Pink, via Stelvio, 22, Milano (28).

AVVISI ECONOMICI

TARIFFA

Domande impiego cent. 10 per parola. Offerte impiego, smentimenti, fatti cent. 15 per parola. Commerciali cent. 20 per parola. Matrimoniali cent. 30 per parola (minimo 10 parole). Tassa governativa di 20 cent. per ogni avviso di L. 15. Oltre tale importo 1,50 per cento. Tassa previdenza giornalisti cent. 20 ogni 3 inserzioni o frazione. Recapito cassetta presso l'Unione Pubblicità Italiana, via Manin N. 10; L. 2 per 10 giorni (questi avvisi si ricevono esclusivamente dall'Unione Pubblicità Italiana, via Daniele Manin, 10).

DOMANDE D'IMPIEGO

VENTIDUENNE commesso pratici, calcolatori, cappelli ed altri articoli offerti molti profumi. - Cassella 4 Unione Pubblicità - Udine.

OFFERTE D'IMPIEGO

RAPPRESENTANTE pratico ramo molini a palmenti, cerca da Ditta socialista. Scrivere Cassella 10 Unione Pubblicità, Milano.

GALIA 25enne sana robusta allatterebbe due bambini casa propria. Referenze. Scrivere Cassella 8 Unione Pubblicità, Udine.

VIAGGIATORE piazzista cerca Udine provincia per vendita Ufficio, o privati articolo serio redditivo senza concorrenza. Offerte Cassella 8 Unione Pubblicità, Udine.

FITTI

AFFITTASI appartamento qual. in ambiente via Ledra 34.

CERCASI camera e salotto indipendente. Eventualmente anche cucina. Berlino Portanova 9.

VILLETTA 12 vani giardino e fondo orto via Martignacco affittasi. Riferisci Cassella 12 Unione Pubblicità, Udine.

AFFITTASI 1.0 piano Palazzo Pontoni Via Aquileia 2.

APPARTAMENTO affittasi in via Palladio N. 1 Udine.

DIVERSI

JAZZ-BAND suonatore Udinese, voci, feste Udine - Provincia - indirizzo offerte Bonvecchio Udine, Torriani 5.

COMMERCIALI

VENDESI posizione centrale città casa civile abitazione, vani 9, terrazza, libera primo marzo, esclusi intermediari. Scrivere Cassella 1, Unione Pubblicità, Udine.

Malattie della Pelle

Veneree, Ectiche

Dot. Gino Murero

già Alato On. nella R. Clinica Dermatologica di Bologna. Incaricato del Reparto Dermatologico dell'Ospedale Civile e del dispensario Dermoclinico di Udine.

Consultazioni tutti i giorni dalle 8 alle 9 e dalle 14-17.

Via Garibaldi (Strada Nuova Strada Terzina)

TELEFONO 6-88

MARSALA FLORIO

CASA FONDATA NEL 1833

I numeri del Lotto

Estrazione del 12 Febbraio 1927

VENEZIA	59	62	55	7	31
BARI	10	30	5	76	28
FIRENZE	22	34	77	27	68
MILANO	42	73	34	46	68
NAPOLI	21	71	45	42	72
PALERMO	30	46	66	72	47
ROMA	9	74	80	1	25
TORINO	54	19	80	90	58

LAME uso GILLETTE

Estremo Provato Al Pozzo L. 0.80

Presso il Coltellinaio

Via della Posta 38 - UDINE

Casa di Cura

Udine, Piazza 26 Luglio Telefono 518

MALATTIE NERVOSI

(Neurastenia, isterismo, nevralgia, paralisi, ecc.)

della

CIRCOLAZIONE E DEL RICAMBIO

(Modelli del corpo e dei vestiti, calzature ecc.)

prof. G. CALIGARIS 4011. cav. G. PRAGLIETTI

PROF. DOCT. SILVANO MENGHETTI

Docente nella R. Università di Firenze

già in rapporti chirurgici specializzati al Parigi, di Vienna e all'ospedale della Germania

CASA DI CURA

Parallela chirurgica sulle coliche di

TRICESTIMO

5 minuti dal tram per Udine

Dalle 12-13

Telefono 10

ERDOSCOPIE

con l'uso di

o apparato

UDINE

Via Manin 9

Dalle 12-13

Telefono 44